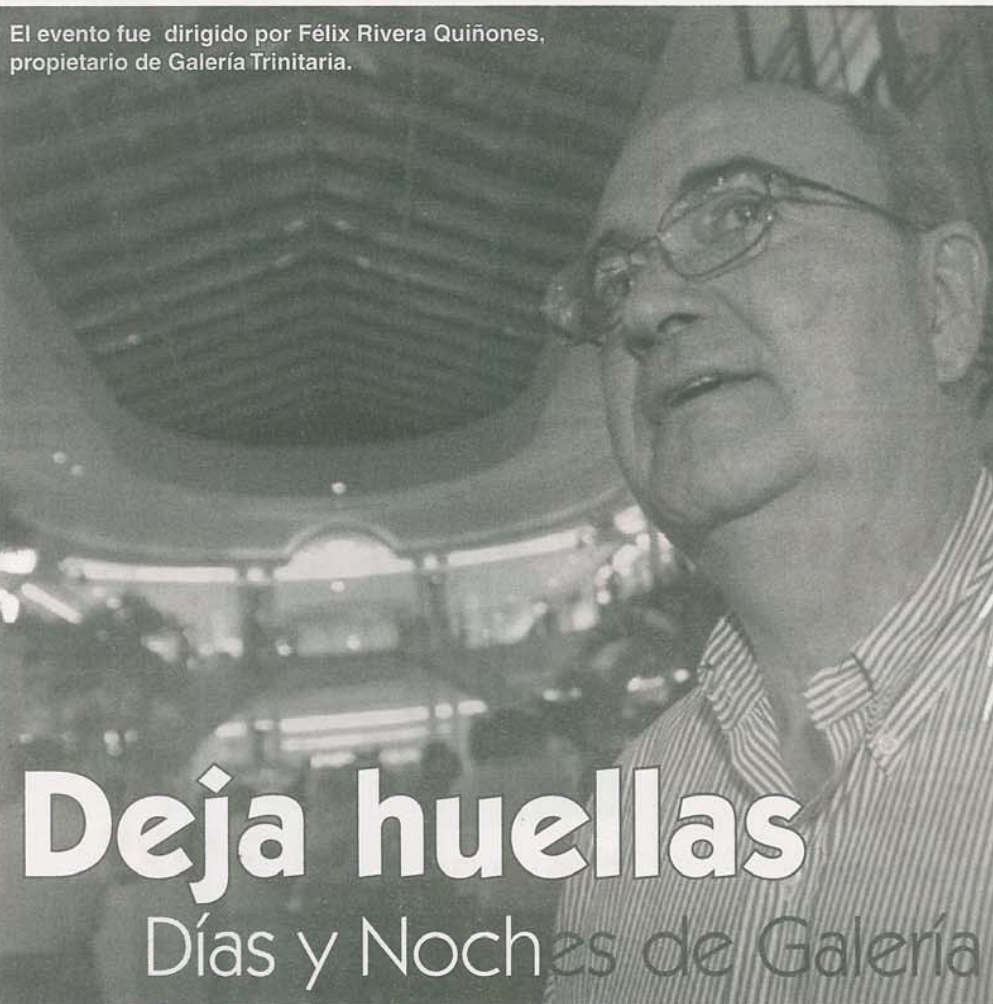


El evento fue dirigido por Félix Rivera Quiñones, propietario de Galería Trinitaria.



## Deja huellas

### Días y Noches de Galería

Por Damarich M. Calvo Almodóvar  
Especial para La Perla del Sur

Durante cuatro días, 15 artistas puertorriqueños deleitaron con sus obras a los incontables visitantes que se dieron cita el pasado fin de semana en Plaza del Caribe.

Ello, gracias al evento especial "Días y Noches de Galería", que cobró vida el viernes 18 de enero y que se extendió hasta el lunes 21.

Para la ocasión, el Atrio Central del establecimiento se transformó en una excepcional galería de arte, con el fin de crear un espacio donde el público pudiera maravillarse con el arte boricua.

"Esta ocasión nos permite a nosotros exponer nuestras obras a un público que no puede o no asiste a galerías. Se nos da la oportunidad de llegar a todo tipo de gente", recalcó Jaime Rosa, artista poncheño dedicado al estilo barroco.

Junto a Rosa, hicieron alarde de su talento los artistas sureños Alisha Mae de Armas, Carlos Morales, Julio Rivera, Fulgen Sabatier y Enrique de Jesús.

Asimismo, Julio C. Ortiz, Erick Ortiz Gelpí, Orlando Santiago Torres, Carlos Santiago, Luis Alejandro Rodríguez Ortiz, Zamaslie Torres Soto, Luis 'Tato' González, Luis Pagán y Wichie Torres.

Como parte de la actividad de apertura, estos expo-



Durante esta cita, clientes de Plaza del Caribe pudieron conversar con 15 artistas puertorriqueños.

**A la derecha, Rivera Quiñones conversar con Jaime Rosa y Enrique De Jesús, dos de los exponentes más celebrados durante la velada. (Fotos: Ludwig Medina)**

nentes compartieron con los presentes, quienes pudieron disfrutar de un coctel y de la música en vivo del dúo de guitarras Cuerdas Rústicas.

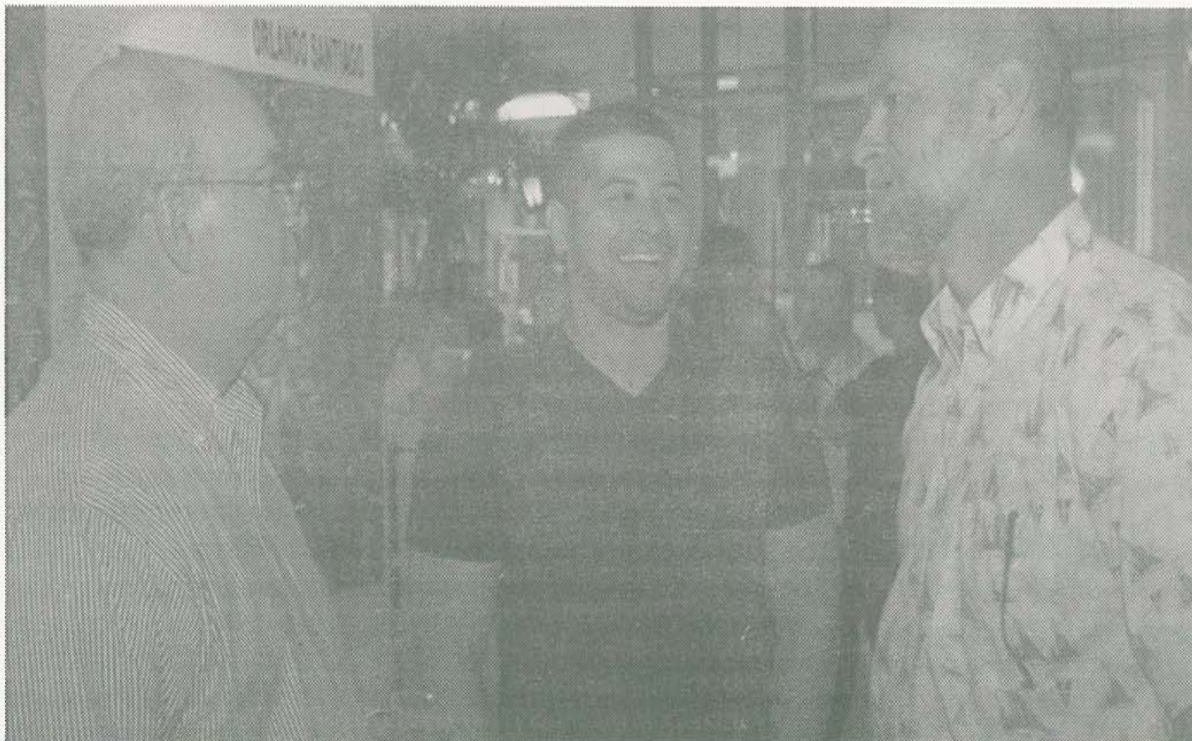
Los visitantes pudieron disfrutar de una colectiva de temas libres pintados en acrílico y óleo sobre tela. La variedad de tonalidades, texturas y color y el peculiar estilo de cada artista hicieron de la galería una muy interesante ante los ojos del público.

“A mí me encanta el arte y encuentro que es una actividad beneficiosa para el público. Aunque no les guste el arte, el venir a comprar y encontrarse con esto, llama la atención y se mira. Me encantaron todas las obras, están preciosas, en especial las de Wichie Torres y el señor De Jesús”, comentó entusiasta Wanda Lloréns, una de las espectadoras.

Por su parte, para el pintor Carlos Morales, “la unión de temas es maravillosa porque el público puede ver de todo un poco en un espacio que todo el mundo visita”.

Ésta es la segunda actividad de arte con fin benéfico que realiza Plaza del Caribe en conjunto con la Galería Trinitaria. La primera se efectuó en septiembre, en la cual los artistas seleccionados para la ocasión realizaron un mural que fue donado a una entidad benéfica.

Esta vez, empero, los artistas realizaron en vivo varias obras en canvas, inspirados por el tema de la conservación del medio ambiente, las cuales fueron subastadas



**Abajo, la muestra de Julio Rivera.**

el domingo.

“Esta vez unimos 15 artistas del área Sur para que un público nacional nos viera porque ¿quién no viene a Plaza?”, señaló Félix Rivera Quiñones, encargado de Galería Trinitaria.

“Plaza del Caribe eligió esta vez a la Fundación Herencia que es dedicada a la conservación de los recursos ecológicos de Puerto Rico. El dinero recaudado de la subasta será donado a esta institución”, añadió Rivera.

Durante los cuatro días de “Días y Noches de Galería” el público pudo disfrutar de música en vivo, bohemia y clases de pintura para niños, entre otras actividades.

